

Workbook for Notre Dame de Paris by Stuart Fernie

The Writing Task

You should aim to produce 150 – 200 words. To help structure your writing, you should use the following bullet points:

- Give a brief outline of the story
- Describe the main character(s) in some detail
- Say what happened in your favourite scene
- Choose a theme from the film and discuss it
- Give your general opinion of the film

When you come to write about “Notre Dame de Paris”, apart from making use of the vocabulary lists provided, you should pay attention to the structures and vocabulary contained in the questions, and use some of them in your answers.

In giving an outline of the story it might be a good idea to use the present tense. This is often used in French to describe events in a book or film.

When describing characters, you should be aware of a variety of possible responses to them, and use a selection of adjectives to describe them. Avoid simple lists and you might want to provide a brief account of some events.

The description of your favourite scene could be written in the perfect tense.

Discussing themes and your general response to the film provides the opportunity to develop your own ideas and your own language to communicate these ideas. Remember to express yourself as clearly as possible.

- 1) Pourquoi est-ce que Frolo demande à Quasimodo d'enlever Esmeralda?
- 2) Pourquoi est-ce que Quasimodo mène une révolte contre Frolo?
- 3) Comment est-ce qu'on peut décrire les personnages principaux?
- 4) Quelle était votre scène préférée?
- 5) Qu'avez-vous pensé de cette comédie musicale en général?

- 1) il trouve que _____ représenter

	dangereux(se)	la tentation
	avoir peur de	tomber amoureux de
	se débarrasser de	une menace
2)	accuser de	essayer de
	tuer	assassiner
	faussetment	innocent(e)
	réfléchir à	la justice
	devoir	plus important que ...
	l'amour	finir par
3)	laid	froid
	gentil	intelligent
	compatissant	rusé
	sensible	peureux
	devoué	fier
	tendre	décidé
	fort	égoïste
	humain	instable
	altruïste	sûr de lui
4)	Ma scène préférée était celle où	
5)	J'ai trouvé ce spectacle ...	Ce spectacle m'a
	émouvant	fait réfléchir
	touchant	plu
	long	ému

intéressant

fait pleurer

facile

difficile

désagréable